



花矢図書館だより

8
2026

おすすめ 新着図書

一般書

- カウンセリングってなにをするの? (細川 貂々)
- 人生が好転する捨て方&選び方大全
- 足裏うつもみ (鈴木 きよみ)
- おつまみ薬膳 (大竹 宗久)
- たっぷり野菜がおいしいパスタ (市瀬 悦子)
- シルバー川柳 みんな国宝編
- おはなしの時子 (朝比奈 あすか)
- 人生のリフォームどき (内山 純)
- 21 時の空洞の魚 (標野 凪)
- チャックの数奇な人生 (スティーヴン・キング) 他

児童書

- 砂糖のひみつ (小室 栄子 || まんが)
- 13 歳からの新日本史 (茂木 誠)
- できた! 楽しい! おもしろい! 科学の実験ブック (左巻 健男)
- さかのぼってわかる発明・発見図鑑 (森下 信 || 監修)
- 自分でつくる! なぞ解き (やまみん || 監修)
- まこちゃんとコトバロバ (村上 しいこ)
- 【絵本】 たなからぼたち (くすのき しげのり)
- 【絵本】 だあれのめ? (accototo)
- 【絵本】 なにかいいことあった? (ミーシャ・アーチャー)
- 【絵本】 リュックちゃん (ひぐち きょうこ) 他

今月の スタッフいちおし!

一般 『超怖い話ベストセクション 怪恨』 久田 樹生 著

『ガチ怖』といえばこの人“久田 樹生”である。

『ガチ怖』とは一体何をさすのか。それは、本気で震え上がる怖い話。長くて読みごたえのある怪談。というのはもちろんのことだが、その根底にあるもの、それは『本当に起きた話で、すべてがリアルである。』ということ。それゆえに「ガチで怖い」のだ。著者のスタイルとして、又聞きや電話、メールなどで聞くことなどはしないらしい。だから、本書に載っている 400 以上もの話はすべて『本当にあった話』なのだ。恨み、喜び、怒り、哀しみ…すべての感情が渦巻くこの本当の物語たちに、果たしてあなたは耐えられるだろうか…。

児童 『学校で使える文字デザイン(シリーズ)』 西塚 涼子 監修

“文字を描こう!” “文字を使おう!” “文字を探そう!” の 3 冊をまとめてご紹介します!

そもそも“文字デザイン”ってなんだろう? それは、色や形などを工夫したり、組み合わせたり、配置したりして言葉や印象的に表現することです。

小説や新聞などの「読みやすい文字」やキャッチコピーなどの「イメージが伝わる文字」などで使われています。ポスターや看板、Web サイト、テレビ番組などなど、私たちの生活の中にはたくさんの文字デザインが存在します。ある意味、世の中にあるすべての文字は目的や用途に合わせてデザインされていると言えるかもしれません。

文字デザインを学んで、学校で使ってみましょう!

お知らせコーナー

今月のテーマ展示は…

大人向け

『暑さを忘れる涼感読書』

猛暑や寝苦しい熱帯夜には…
涼感読書で涼しくなりましょう…

子ども向け

『海はひろいな大きいな♪』

まだまだわからないことだらけ!
海ってとっても不思議だね。

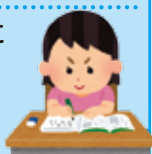


暑い夏に、ゾクッとする物語はいかがでしょう…

ただいま花矢図書館では、『夏だから 怖い話 集めちゃいました…』と題して、怖い児童書コーナーを設置しています。怖いんだけど読んでみたくなる、そんな怪談の数々を集めました…さあ、キミはこの恐怖にたえられるか!?

自由研究・調べ学習は図書館で!

図書館には、夏休みの自由研究・宿題などに役立つ本がたくさんあるよ!
「間に合わな〜い」ってならないように、
みんなで早めに図書館へ行こう!



hana-te cafe
花㊙カフェ

参加無料
予約不要

8/2 日 OPEN
限定 9:00~17:00

※おしゃべり OK!
※飲んでも食べても OK!
※読み聞かせ OK!

いろんな人が集まってワイワイ楽しむ!
それが、『花㊙カフェ』です。

※食べものや飲みものは各自持参となりますのでご了承ください。